

O wydawnictwie

Wydawnictwo ROST działa od 1998 roku. Jest kontynuatorem wydawnictwa SZOS, które istniało w latach 1995-98 prowadzonego wspólnie przez Artura Jabłońskiego i Eugeniusza Pryczkowskiego. Rost specjalizuje się w wydawaniu literatur kaszubskiej, zwłaszcza kaszubskojęzycznej. Najważniejszymi pozycjami, które wydało jest modlitewnik kaszubski „Më trzimómë z Bôg” z własnoręcznie wpisaną dedykacją Jana Pawła II przeznaczoną do tej książki o brzmieniu „Bże pomagôj”;. W ubiegłym roku ukazała się pozycja o podobnym charakterze, którą przygotowano specjalnie z okazji pielgrzymki Kaszubów do Ojca Świętego. Ma tytuł „Ojczë nasz”. W wydawnictwie ukazało się w sumie kilkadziesiąt pozycji, w tym kilka debiutanckich tomów, zwłaszcza poezji w języku kaszubskim, między innymi: Roberta Żmudy – Trzebiatowskiego, Stanisława Bartelika, Bożeny Szymańskiej, Michała Piepera, Idy Czai, Henryka Jerzego Musy, br. Zbigniewa Joskowskiego, Leona Gołąbka. „Boże pomagôj. Jan Paweł II do Kaszubów” - to książka zawierająca opisy wszystkich najważniejszych dla Kaszub wydarzeń związanych z wizytami Ojca Świętego w Gdyni, Sopocie i Pelplinie oraz pielgrzymką Kaszubów do Rzymu. W książce są dziesiątki niezwykłych wspomnień osobistych kontaktów wielu Kaszubów z Janem Pawłem Wielkim. Są też relacje z pięknych modlitewnych wydarzeń, które odbywały się po śmierci papieża. Jest także mnóstwo zdjęć. Wydawnictwo ROST specjalizuje się w edycjach książek kaszubskojęzycznych. Jest to całkowicie zbieżne z ideami życia i działalności jego założyciela i właściciela Eugeniusza Pryczkowskiego, a także jego małżonki Elżbiety. Pryczkowski, od lat zaangażowany w rozwój regionalizmu kaszubskiego, czego – w jego rozumieniu - fundamentem jest język kaszubski, wydawanie książek kaszubskich traktuje jako jeden z elementów zachowania i rozwoju tegoż języka. Dlatego szczególnie dba o to, by jego oficyna ułatwiała literacki start zwłaszcza młodych twórców literatury kaszubskiej. Wydawnictwo ROST przygotowało zatem do druku i wydało debiutanckie tomiki Bożeny Szymańskiej z Łebieńskiej Huty, Roberta Żmudy – Trzebiatowskiego z Miastka, Michała Piepera z Rumi, Stanisława Bartelika z Kielc, własny debiut poetycki Eugeniusza Pryczkowskiego - wówczas z Gdańska, Henryka Musy z Gdańska, Jerzego Barthelke z Gdyni, Marii Boszke z Jastarni, Leona Gołąbka, br. Zbigniewa Joskowskiego. Podobnie sytuacja przedstawia się z pozycjami prozatorskimi, gdzie na szczególną uwagę zasługują tomy Stefana Fikusa, Mariana Majkowskiego, czy ostatnie opowiadania Stanisława Bartelika „Farwë żęcég”. Osobną część edytorskiej pracy stanowią podręczniki do nauki języka kaszubskiego, które wydawnictwo ROST przygotowało do druku, choć nie zawsze było ich jedynym wydawcą. W ostatnim czasie ukazało się również kilka monografii: „Kaszubski Kordecki. Życie i twórczość ks. prałata Franciszka Gruczy” (autor E. Pryczkowski), „Życie i twórczość Aleksandra Majkowskiego” (autor A. K. Hirsz), najnowszą publikacją jest książka br. Z. Joskowskiego pt. „Biskupi ziemi kaszubskiej. Słownik biograficzny”.